



TEATRO E LINGUA

Il Servizio di cooperazione educativa dell'Istituto Francese Italia e l'Ambasciata di Francia in Italia organizzano uno stage di formazione sulle **Tecniche teatrali al servizio dell'insegnamento/apprendimento della lingua francese** per i professori di Lingua e civiltà francese delle scuole italiane, primarie e secondarie.

lunedì 21 et martedì 22 novembre 2016

lunedì 23 et martedì 24 gennaio 2017

presso l'Institut Français di Firenze, Piazza Ognissanti

Programma della formazione (1° parte)

21 e 22 novembre 2016

Lo scenario letterario

Un percorso strategico per l'insegnamento della letteratura

Lunedì 21 novembre

9.30-10.00 : Accoglienza dei partecipanti e presentazione dello stage

10.00-13.00 : Esercizi preparatori (il gesto, il mimo, il racconto verbale e non verbale, l'articolazione)
Presentazione dei testi letterari e esercizi d'improvvisazione

13.00-14.30 : Pausa pranzo (possibilità di pasti rapidi e a prezzi modici nel quartiere)

14.30-17.30 : Creazione dei gruppi di lavoro
Elaborazione degli scenari (scelta delle situazioni, canovaccio, scenografia)

Martedì 22 novembre

9.30-13.00 : Scrittura teatrale (a partire da griglie per la costruzione, la descrizione e la presentazione dei personaggi)
Lettura, messa in spazio, messa in scena

13.00-14.30 : Pausa pranzo (possibilità di pasti rapidi e a prezzi modici nel quartiere)

14.30-17.30 : Presentazione dei lavori da parte dei gruppi
Riflessioni sull'attività e progetti in prospettiva

Programma di formazione (2^a parte)

23 e 24 gennaio 2017

Teatro e letteratura nel corso di francese Della creazione e della messa in scena

Lunedì 23 gennaio

9.30-10.00: Accoglienza dei partecipanti e presentazione dello stage

10.00-13.00 : Creazione dei gruppi di lavoro. Scelta dei testi.

Adattamento di uno o più testi e riscrittura teatrale per la classe (le trasformazioni formali rispetto al testo di origine)

13.00-14.30 : Pausa pranzo (possibilità di pasti rapidi e a prezzi modici nel quartiere)

14.30-17.30 : Scrittura di regia (Ri)- costruzione dei personaggi, dell'intrigo.

Martedì 24 gennaio

9.30-13.00: Distribuzione dei ruoli /secondo il numero dei docenti)

Esercizi sull'interpretazione e sull'assunzione dei ruoli

13.00-14.30: Pausa pranzo (possibilità di pasti rapidi e a prezzi modici nel quartiere)

14.30-17h.30: Scenografia (luci, suoni, ambiente, costumi)

Lettura, messa in spazio (lavoro sulla parola detta, sull'interpretazione) e messa in scena (lavoro sugli spostamenti)

L'assunzione del personaggio

Docente del corso :

Prof.ssa Eliana Terzuoli, Formatrice di teatro e di teatro in lingua, Responsabile per la Toscana della rete di teatro per in lingua francese per studenti e del Festival fiorentino di teatro francese per la scuola «Théâtralisons ensemble».

Ex-Docente di Lingua e civiltà francese nella scuola media superiore e all'Università di Firenze, Eliana Terzuoli è autrice di numerosi articoli sulla pratica teatrale nella classe di lingua straniera.

La formazione completa prevede due stage in presenza (30 ore), un lavoro di sperimentazione nelle classi (10 ore) e la rappresentazione finale (10 ore). Un diario di bordo permetterà agli insegnanti di rendere conto della loro esperienza.

Ai partecipanti sarà rilasciato un attestato con il numero delle ore realizzate (massimo 50 ore).

La formazione è riconosciuta dal MIUR nel quadro della formazione continua degli insegnanti.

L'Institut français Italia è soggetto di per sé qualificato per la formazione del personale scolastico. Direttiva MIUR 170/2016, art.1 comma 5.